

# Les Annales Mont-Saint-Michel

Bulletin du pèlerinage et de l'archiconfrérie



## Les anges

n° 24 - Septembre - Octobre 2009

134<sup>e</sup> année - Prix : 2,50 €

Villes  
Sanctuaire  
et Congrès



sanctuaire du mont-saint-michel

# Sommaire

- // Édito**  
Cheminer ..... p 3
- // Dossier: Les anges**  
"Entre ciel et mer".....8
- // Culture**  
Messe télévisée  
de la saint Michel..... 10
- // Vie du sanctuaire**  
Homélie de la messe  
de la saint Michel..... 11
- // Vie locale**  
Un pèlerin de passage au sanctuaire...  
..... 14
- // Livres**  
à lire... à lire... à lire.....p 15-16
- // Joies et peines**.....p 17 et 18
- // Abonnement** .....p 19



PHOTIE GA



# édito

## Lever les yeux vers le ciel

**I**l y a 1300 ans que saint Michel demandait à Aubert de venir sur ce rocher! Mille trois cents ans, cela fait plus de 474500 jours que des hommes et des femmes viennent sur ce roc pour y prier Dieu par l'intercession de l'Archange. Dès cette époque, le Mont-Saint-Michel va être comme le témoin privilégié de cette histoire qui a vu, peu à peu, se construire une nation avec ses événements glorieux ou abominables. Mille trois cents ans pendant lesquels il a rappelé que cette histoire n'est pas la fin de tout et que ce monde n'est que le début d'une vie appelée à s'épanouir en Dieu.

Saint Michel, depuis treize siècles, pose aux humains la même question: Qui est comme Dieu? Il faut prendre cette question dans sa double acception: 1) Qui ose croire qu'il peut égaler Dieu, qu'il est le maître de la vie et de la mort, du temps et de l'histoire? Qui oublie que le culte rendu à toutes nos idoles (l'argent, le pouvoir, l'orgueil...) ne conduit pas au bonheur et à la liberté mais à l'asservissement et à la crainte. 2) Mais il y a l'autre face de cette question: Qui est comme Dieu? C'est-à-dire qui accepte de se mettre en route pour imiter Dieu dont le psalmiste nous dit qu'il est

lent à la colère, plein d'amour et de vérité. Ce Dieu qui, en Jésus, nous a balisé le chemin: celui du combat spirituel, de la justice, de la solidarité, de l'amour du frère.

Si le Mont-Saint-Michel est signe de Dieu pour les humains, c'est parce qu'il récapitule parfaitement cette double exigence qui est que Dieu est le tout autre, mais que chaque visage d'hommes ou de femmes en est une image. Sa verticalité nous rappelle cette transcendance et nous invite à lever les yeux vers le Ciel. Son horizontalité nous pousse au respect et à l'amour de la création dans toutes ses composantes.

Voilà pourquoi on peut devenir pèlerin du Mont-Saint-Michel: pour apprendre à rencontrer Dieu dans et par nos frères et nos sœurs. Dans ce rendez-vous, Michel est totalement dans son rôle d'envoyé, de messager, de passeur, de médiateur. Puisse-t-il nous conduire, par la voie de l'amour du frère, à la rencontre de celui qui nous appelle et nous attend.

*P. André Fournier, Recteur*

# Dossier: Les anges

## Les anges

Alors que le Mont-Saint-Michel célèbre le 13<sup>e</sup> centenaire de l'abbaye dédiée à l'archange, les anges continuent de susciter l'intérêt parmi croyants et non-croyants. Présents du début à la fin de la Bible, ces êtres spirituels figurent au cœur de la doctrine chrétienne.

### Qui sont-ils ?

Dans la tradition chrétienne, les anges sont des créatures : ni dieux ni demi-dieux, ils sont, comme les hommes, le fruit de la volonté aimante de Dieu. Le Crédo exprime la foi en Dieu "créateur de l'univers visible et

invisible" : les anges s'inscrivent dans cet univers des réalités non matérielles. Reprenant cette affirmation, le IV<sup>e</sup> concile du Latran (1215) professe explicitement la création des anges par Dieu. Mais, s'ils sont des créatures, ils sont,

contrairement aux hommes, définis comme de purs esprits. Même si des théologiens ont réfléchi à partir de l'Écriture et des définitions dogmatiques sur les subtilités de la nature angélique - jusqu'à spéculer sur une éventuelle identité sexuée... -, il est difficile, sinon impossible, de se faire une idée juste des anges et plus encore de bien parler d'eux : ce sont des êtres purement

spirituels. Seule la foi en révèle l'existence. Saint Thomas d'Aquin lui-même, surnommé pourtant "le docteur angélique", disait à la fin de sa vie que personne ne pouvait connaître absolument

ce qu'ils sont, lui qui concluait déjà, dans sa Somme théologique, que "les substances angéliques étant supérieures à notre intelligence, celle-ci ne saurait les appréhender selon ce qu'elles sont en elles-mêmes".

les anges s'inscrivent dans cet univers des réalités non matérielles.

### Que font-ils ?

S'il est difficile de définir précisément ce que sont les anges en eux-mêmes, observer leur activité ou rendre compte de leurs fonctions, telles qu'elles sont consignées dans l'Écriture, permet de mieux cerner ce qu'ils représentent pour la foi. Comme le note saint Augustin, "d'après ce qu'il est, c'est un esprit, d'après ce qu'il fait, c'est un ange". Les anges ont d'abord pour vocation d'adorer Dieu comme le chantent de nombreux psaumes : "Louez-le tous ses anges..." (Ps 148) Surtout, les anges - le nom

signifie en grec *messagers*, traduction de l'hébreu *malak* - sont principalement envoyés auprès des hommes. Dans les moments d'épreuve et de souffrance, ils viennent guérir et reconforter. C'est un ange, par exemple, qui donne de l'eau à Agar, chassée dans le désert par sa maîtresse (Gn 21, 17), ou qui apporte le pain au prophète Élie, épuisé et découragé, fuyant la colère de la reine Jézabel (1 R 19, 5-7). L'ange est celui qui guide, garde et combat. Dans le livre de Daniel, il sauve les trois jeunes gens jetés dans le feu sur ordre du roi Nabuchodonosor (Dn 3, 49). Dans les Actes des Apôtres, ils interviennent pour les Apôtres en leur prodiguant une aide efficace. Quant au livre de l'Apocalypse, il évoque la figure de Michel, envoyé combattre le dragon pour protéger la Femme sur le point d'accoucher et précipite à sa perte Satan et ceux que l'Église voit comme des anges déchus : "On le jeta donc, l'énorme Dragon, l'antique Serpent, le Diable ou le Satan... on le jeta sur la terre et ses anges furent jetés avec lui" (Ap 12, 9). Tout au long de l'histoire du salut, les anges sont des annonciateurs de celui-ci. On

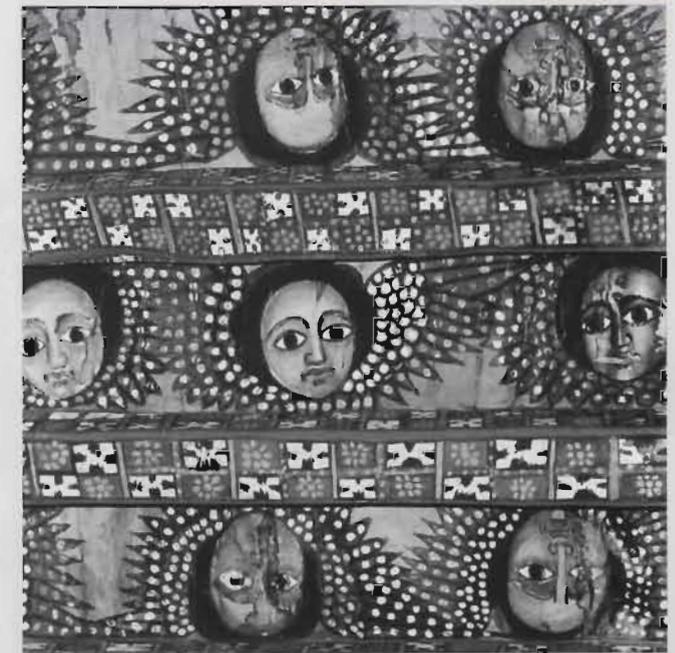
le voit en particulier lors de l'annonce, faite à Marie par l'ange Gabriel, de la naissance du Fils de Dieu en son sein (Lc 1, 26-38).

### Anges ou Dieu ?

Dans plusieurs récits bibliques, celui qui est appelé "l'Ange de YHWH" se confond avec Dieu lui-même pour en constituer une manifestation visible. Ainsi dans le récit du buisson ardent (Exode 3), on lit que "l'Ange du Seigneur" apparut à Moïse. Or, au verset 4, c'est YHWH lui-même qui l'appelle "du milieu du buisson". Ainsi, la figure de

l'Ange du Seigneur vient servir d'intermédiaire entre un Dieu transcendant et les hommes, traduisant par là-même la conception biblique selon laquelle "nul ne peut voir Dieu sans mourir" (Ex 33, 20). Plutôt rare dans les récits préexiliques, la présence des anges se renforcera après l'exil du peuple hébreu à Babylone, dans le prolongement d'une réflexion sur l'absence d'un

Suite page 61



## Dossier: Les anges

### Les anges (suite)

Dieu dont on accentue, dans un tel contexte, le caractère inaccessible.

#### Faut-il croire aux anges ?

À la suite du témoignage de l'Écriture et de la Tradition, et contre tous les scepticismes, Jean-Paul II déclarait le 9 juillet 1986, lors de sa catéchèse hebdomadaire: "L'existence des êtres spirituels que l'Écriture Sainte nomme habituellement anges, était déjà niée du temps du Christ par les sadducéens. Les matérialistes et les rationalistes de tous les temps la nient

aussi. Cependant, comme l'observe avec pénétration un théologien moderne: 'Si l'on voulait se libérer des anges, il faudrait revoir de façon radicale l'Écriture Sainte elle-même, et avec elle toute l'histoire du Salut.' L'existence d'êtres non corporels, que la Bible nomme habituellement anges, est ainsi définie comme "une vérité de foi" par le catéchisme de l'Église catholique.

#### Comment les voit-on aujourd'hui ?

Depuis plusieurs années, les anges sont devenus le sujet d'une abondante littérature

ésotérique, à l'intention de personnes - croyantes ou non - en mal de surnaturel. Pour le P. André Fournier, recteur du Mont-Saint-Michel, "il faut essayer de christianiser cette demande en faisant référence au message du Christ, qui est toujours premier". Saint Paul mettait déjà en garde les chrétiens de Colosses contre le risque d'idolâtrer les créatures célestes: "La réalité, c'est le corps du Christ. Que personne n'aille vous en frustrer, en se complaisant dans d'humbles pratiques, dans un culte des anges" (Col 2, 17-18). Comme le rappelle

le P. Fournier, les anges "ne sont que des messagers, et non pas l'origine du message. Ils ne font que transmettre la Parole de Dieu".

**Antoine Bellier\***  
article du journal *La Croix*

Antoine Bellier a été membre des Fraternités monastiques de Jérusalem au Mont-Saint-Michel pendant deux années



# Culture

## “Entre ciel et mer”

Le deuxième Festival 13 siècles entre Ciel et Mer s'est achevé en beauté, dimanche 19 juillet au soir, avec le concert de l'ensemble vocal Volubilis dans l'abbaye du Mont-Saint-Michel. Plus de 450 personnes y ont assisté.

### Exposition d'œuvres d'art

Toute la semaine, de 11 h à 17 h au Jardin de la Croix de Jérusalem, des artistes (enlumineur, sculpteur, designer, peintre, verrier, dessinateur, photographe) ont exposé leurs œuvres. Du côté des visiteurs, l'exposition a reçu un franc succès. Au total, un peu plus de 10 000 personnes ont visité cette exposition.

Les artistes ont quant à eux témoigné, à la fin du festival, de leur joie d'avoir pu rencontrer des personnes d'horizons très différents. En plus de l'exposition en tant que telle, ils ont été touchés par la dimension du lieu et par le témoignage d'artiste chrétien qu'ils ont souvent été amenés à donner. Ils ont aussi salué le professionnalisme du festival et le travail des volontaires en matière de disponibilité, d'implication et de bonne humeur.

### L'atelier calligraphie

Par ailleurs, de nombreux visiteurs et volontaires ont participé à l'œuvre collective dirigée par les enlumineurs du Parchemin des Limbes dans l'atelier “Calligraphie” : cette grande prière enluminée et calligraphiée a été présentée au public lors du concert de clôture, le dimanche 19 juillet.

### Les concerts

Le mercredi 15 juillet, pour l'ouverture du festival, plus de 600 personnes ont assisté, dans une ambiance chaleureuse et rythmée, au concert d'ouverture du festival exécuté par la dynamique chorale Free Gospel d'Avranches. Le Jardin de la Croix de Jérusalem est rapidement devenu trop étroit pour les spectateurs qui se sont massés sur les escaliers qui dominent le jardin.

Le concert de clôture a lui aussi reçu un vif succès, avec la présence de 450

personnes dans l'abbaye du Mont-Saint-Michel. En présence de Mgr Lalanne, évêque de Coutances et Avranches, une trentaine de chanteurs, dirigés par Annick Vert, médaille d'or du conservatoire national de la région de Rennes, ont interprété des morceaux de Monteverdi, Barber ou Mozart. Le chœur a reçu de forts applaudissements, et trois rappels successifs.

### La traversée des grèves et la veillée avec les Fraternités Monastiques de Jérusalem

Autre moment fort de la semaine : la traversée des grèves conduite à la nuit couchante par les Fraternités monastiques de Jérusalem. Près de 200 personnes ont participé à ce pèlerinage de près de deux heures de marche. Une veillée aux flambeaux, de chants et de méditations, s'est ensuite déroulée dans l'abbaye où il a été proposé à chacun de vénérer l'icône du Christ.

### Les conférences

Judi 16 juillet, près de 200 personnes ont participé, sous un soleil rayonnant, au

Jardin de l'île des Bas, à la conférence du responsable des frères des Communautés monastiques de Jérusalem, frère François, sur le thème de la vie monastique (qu'est-ce qu'un moine ? à quoi ça sert ?). Parmi eux, nombreux avaient auparavant participé au pèlerinage du diocèse de Coutances à travers les grèves.

Salle comble également pour la conférence d'Henri Decaëns, conférencier du Centre des monuments nationaux à l'abbaye du Mont-Saint-Michel. Le thème de son intervention : “La vie religieuse au Mont-Saint-Michel à la fin du XIX<sup>e</sup> et au début du XX<sup>e</sup> siècle” et la célébration du 12<sup>e</sup> centenaire du Mont-Saint-Michel.

### Le théâtre de rue

Grande première de la “Compagnie du Théâtre en partance” pour ses dix représentations dans les ruelles du Mont-Saint-Michel sur “La révélation de l'archange Michel à saint Aubert” (d'après les récits du cartulaire). Instructif et vivant, il s'est agi d'un concept très adapté pour Mont-Saint-Michel.

### Rencontre avec les communautés religieuses

Chaque jour, les communautés religieuses du diocèse se sont mobilisées pour accueillir les visiteurs à l'église paroissiale Saint-



Pierre du Mont-Saint-Michel, leur présenter leur communauté et répondre à leurs questions. Le dernier jour, un prêtre a notamment été appelé en renfort pour les confessions.

Le MONT ST-MICHEL 1300 ans d'histoire

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

XIII<sup>e</sup> CENTENAIRE DU MONT-SAINT-MICHEL EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE À L'ABBAYE

# ENTRE TERRE ET CIEL

LE MONT-SAINT-MICHEL ET LES MONTAGNES SACRÉES DANS LE MONDE

De mai à septembre 2008

Photographies de Jean-Michel Guillaud

Ouverture nocturne en juillet et en août  
Fermure 23h30 (dernière entrée 20h30)

Photographie and Artwork of Jean-Michel Guillaud  
On the site of Mont-Saint-Michel abbey

Evening opening times during July and August  
Closing time 11:30 pm (last entrance 09:30 pm)

www.monuments-nationaux.fr

PHOTOS: J. M. G.

GRUPE CALLEE D'AVRANCHES

# Vie du sanctuaire

XIII<sup>e</sup> centenaire

## Messe télévisée de la saint Michel

### Introduction de Mgr Lalanne

Il y a 1300 ans, saint Michel demandait à l'évêque d'Avranches, Aubert, de bâtir une église sur ce mont.

Treize siècles de foi sur ce rocher ! Comment ne pas nous sentir en communion avec tous ceux qui ont travaillé et prié en ce lieu et, parfois, se sont battus pour le défendre...

Moines (onze siècles de présence bénédictine), pèlerins, chercheurs de Dieu aux mille visages, venant de toute l'Europe...

Nous en sommes les héritiers pour proposer aujourd'hui un chemin d'espérance à notre société. C'est à nous qu'est transmis le flambeau de la foi.

C'est pourquoi je suis heureux d'accueillir les jeunes des établissements scolaires et les délégués des paroisses de Bretagne et de Normandie placés sous le patronage de saint Michel.

Heureux aussi d'accueillir tous ceux et celles qui portent le prénom de l'archange, que vous soyez dans cette abbatale ou devant votre écran de télévision.

Et spécialement mes frères dans l'épiscopat ici présents, vous qui venez de près mais aussi de loin : Martinique et Congo.

Heureux de saluer fraternellement tous ceux et celles qui nous rejoignent grâce au *Jour du Seigneur*, à France 2 et à la RTBF.



XIII<sup>e</sup> centenaire

## Homélie de la messe de la saint Michel

### Homélie de Mgr Michel Méranville, archevêque de Fort-de-France. Un index pointé vers le ciel

Dans le cadre du **treizième centenaire du Mont-Saint-Michel**, nous sommes venus nombreux dans cette magnifique abbatale, célébrer la fête du saint archange dont beaucoup d'entre nous revendiquent le patronage puisque ont été conviés à cette eucharistie :

- les évêques de France portant le prénom de Michel,
- les recteurs des sanctuaires d'Europe sous le patronage de saint Michel,
- les délégués des paroisses ainsi que des collèges et lycées, également sous le patronage de saint Michel, dans les provinces de Rennes et de Rouen, auxquels se sont joints, indépendamment de leur prénom, les fidèles qui sollicitent l'intercession de Saint Michel, sans oublier les innombrables personnes qui, en ce jour, sont en communion avec nous, par le biais



des ondes, grâce au Jour du Seigneur.

En ce 26<sup>e</sup> dimanche du temps ordinaire de l'Église, qui commémore comme chaque dimanche la résurrection du Seigneur Jésus, fondement de notre foi et de notre action de grâces à Dieu, nous anticipons donc la fête de Saint Michel que l'Église catholique célèbre le 29 septembre, en y associant les **saints archanges Gabriel et Raphaël**.

Notre Église reconnaît en effet l'existence des anges attestée d'ailleurs par la Bible. Les anges, y apparaissent comme des créatures spirituelles que l'iconographie a représentées de manière

anthropomorphe comme des hommes asexués, souvent munis d'ailes, afin de souligner leur beauté, leur caractère immatériel et suggérer leur mission qui est d'être les messagers de Dieu.

Les anges sont en effet des envoyés de Dieu, d'où leur nom qui vient du grec angelos. Parfois aussi, ils sont la manifestation de Dieu lui-même. De toute manière, ils expriment toujours la proximité de Dieu avec les hommes et son amour pour eux.

Jésus, Fils de Dieu, a lui-même attesté à maintes reprises l'existence des anges.

Suite page 12!

# Vie du sanctuaire

## Les anges (suite)

Par exemple, en parlant des enfants, Il disait : *"Gardez-vous de mépriser un seul de ces petits, car je vous le dis, aux cieux leurs anges se tiennent sans cesse en présence de mon Père qui est aux cieux."* (Mt 18,10)  
À Nathanaël qui lui demandait : *"D'où me connais-tu ?"* Jésus répondait : *"En vérité, je vous le dis, vous verrez le ciel ouvert et les anges de Dieu monter et descendre au-dessus du Fils de l'homme."*

**La Bible reconnaît aux anges une hiérarchie au sommet de laquelle se distinguent les archanges** tels : Michel, Gabriel et Raphaël, le plus populaire des trois étant Michel. Depuis son apparition le 8 mai 492 sur le mont Gargano au royaume de Naples, sous le pontificat du pape Gélase premier, l'Église retenu comme date officielle de sa

fête le jour de la dédicace solennelle, le 29 septembre 522, de l'église construite sur les lieux de son apparition trente ans plus tôt.

### En pèlerinage

Ce serait, paraît-il, à la demande de l'archange Michel, lors d'une de ses apparitions, que saint Aubert, évêque d'Avranches, aurait construit ici et consacré une église le 16 octobre 709, ce qui justifie le treizième centenaire que nous célébrons en ce moment, en venant parfois de bien loin, en pèlerinage sur ce rocher. C'est personnellement mon cas, puisque j'arrive de l'autre côté de l'océan Atlantique, de la Martinique dont je suis l'archevêque.

Pour les croyants, un pèlerinage n'est jamais seulement touristique. Il est avant tout une démarche de foi qui rappelle d'ailleurs la longue marche du peuple de Dieu depuis les temps immémoriaux d'Abraham, le prototype des croyants.

Quitter les lieux où se déroule quotidiennement sa vie, avec ses occupations, ses obligations, ses joies et ses peines ; se mettre en marche par des routes diverses ; traverser des grèves ; rencontrer en chemin des hommes et des femmes jusqu'alors inconnus ; parvenir ensemble à ce rocher qui émerge des flots tel un index pointé vers le ciel... N'est-ce pas une manière de confirmer son identité chrétienne mais

**Pour les croyants, un pèlerinage n'est jamais seulement touristique.**



aussi une invitation à lever la tête vers Dieu, pour lui redonner toute sa place dans sa vie, en cherchant honnêtement à répondre à la question que saint Michel pose par la seule signification de son nom qui veut dire en hébreu : *"Qui est comme Dieu ?"*

**Qui est Dieu ? Qui est comme Dieu ?** C'étaient les grandes questions que se posaient autrefois les hommes dans un monde où le sacré rendait compte de tout ce qui était inexplicable. De nos jours la science, les techniques, le progrès ont convaincu qu'il n'y avait plus rien d'inexplicable et que Dieu n'était plus nécessairement la réponse ultime aux questions de l'homme. Les priorités des hommes sont devenues d'ailleurs la crise financière, le chômage, les risques écologiques, le réchauffement de la planète, la faim dans le monde, les guerres. Souvent elles ont amené les hommes à substituer des idoles au vrai Dieu. À la première place de ces idoles il y a l'argent. Déjà le Seigneur Jésus lui-même mettait ses disciples en garde contre les dangers que comporte la richesse. La liturgie de la parole de ce dimanche nous fait entendre les admonestations

que saint Jacques adresse à ceux qui mettent leur confiance dans les seules richesses : *"Malheur à vous, vos richesses sont pourries, votre or et votre argent sont rouillés. Cette rouille vous accusera."* Ce n'est pas l'argent en soi qui est mauvais, mais sa divinisation et l'usage égoïste qu'on en fait.

### Faire le bien

Il en va de même du pouvoir, autre idole qui tel le Minotaure, dévore ceux qui l'utilisent pour leur seul profit et non pour servir les autres : ce faisant, ils deviennent des causes de rivalités, de division et d'exclusion.

**L'Évangile de Marc nous met en garde contre toute forme de sectarisme.** Il nous invite à prouver notre appartenance au Christ par notre souci de faire

le bien, ne fut-ce qu'à travers nos plus modestes actions quotidiennes en évitant par dessus tout le manque d'amour envers le prochain quel qu'il soit. C'est de ce scandale que les chrétiens doivent prioritairement se garder.

L'un des facteurs de désaffection de notre Église ca-

tholique, c'est le manque d'amour supposé ou constaté de ses membres.

Que saint Michel nous invite tous aujourd'hui à "être comme Dieu". Nous sommes créés à l'image de Dieu et à sa ressemblance. En conséquence, nous avons la sublime mission de refléter son visage partout dans le monde et ce visage, c'est l'amour.

Que saint Michel que l'on représente souvent terrassant le démon intercède pour nous afin que nous ayons le courage de nous opposer à tous les démons qui divisent aujourd'hui le monde : ceux

de la haine, de la violence, de l'égoïsme et du repli sur soi. Qu'il nous donne de défier les idoles de notre temps en leur disant par nos paroles et par nos actes :

*"Seul est comme Dieu qui s'efforce de suivre le Christ Jésus, son Fils, Chemin, Vérité et Vie. Pour ceux qui croient en lui."*

Que le Seigneur vous bénisse tous !

Amen

**Que saint Michel nous invite tous aujourd'hui à "être comme Dieu".**

## Vie locale

### Un pèlerin de passage au sanctuaire...

**L**e Mont-Saint-Michel est pour moi, qui vit constamment depuis 22 ans à Manille aux Philippines au milieu des plus pauvres, un lieu de haute spiritualité. Un lieu où je viens me ressourcer dans un climat baigné par les anges et les archanges qui sont nos guides.

Fondateur et président de la fondation Virvanie, nous avons créé avec des amis philippins une fondation qui a pour but de prendre en charge les plus pauvres des plus pauvres particulièrement les enfants. Ces enfants sont souvent abandonnés, abusés, exploités voire handicapés mentaux. Pour ces derniers, ils n'ont aucun moyen de se défendre et peu de chance de survie dans les rues.

La fondation accueille ces enfants et ces jeunes mères avec leur bébé pour leur redonner un élan ou un nouveau départ pour leur vie.

Que cherchent-ils ces enfants qui vivent dans les rues dans la drogue et la violence? Ils recherchent souvent un adulte qui va prendre soin de lui, qui va lui dire qu'il est important à nos yeux.

Combien d'enfants vont fuir pour que nous allions les récupérer dans la rue?

Ils veulent savoir si nous les aimons. Ensuite ils resteront dans l'une des 12 maisons de la fondation. 20 à 30 enfants vivent par maison. Nous reconstituons ainsi une grande famille avec un père, une mère et un travailleur social.

Le choix d'accueillir les enfants handicapés mentaux est un choix important car ils resteront dans leur majorité avec nous pour toujours. Mais il est essentiel dans notre engagement de chrétien auprès des plus pauvres. Depuis vingt ans nous travaillons aussi dans quatre bidonvilles de Manille.

La dernière tempête tropicale du mois dernier à laquelle a succédé deux typhons, a mis Manille et sa région dans une situation de grande détresse.

Que dire quand nous constatons les dégâts, quand des centaines de familles ont été submergées par 10 mètres d'eau! Que reste-t-il? Des arbres envahis jusqu'à leur cime de plastiques d'emballage, des maisons détruites, des albums de photos et des jouets qui traînent dans la boue. Que dire face à cette catastrophe ou des centaines de personnes ont perdu la vie?

Évidemment la fondation apporte une aide d'urgence

et psychologique. Nous allons travailler à plus long terme avec ces familles meurtries.

Ici au Mont-Saint-Michel, je retrouve l'Espérance et recharge mes "batteries" pour qu'avec l'aide des Archanges et des Anges du Ciel, je sois toujours au service de ces enfants et de ces familles philippines afin qu'ils retrouvent le sourire.

#### Dominique Lemay

Le dernier livre de Dominique Lemay vient de paraître:

*Ils n'ont pas choisi les trottoirs de Manille* presse de la renaissance 17,00 euros disponible à la librairie Siloë du sanctuaire

**Si vous voulez soutenir le travail de Dominique et de son équipe à Manille:**

#### Virvanie Foundation

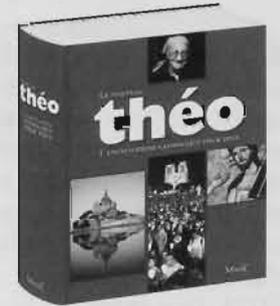
4055 Yague str.  
La Paz village Makati city  
Philippines  
tel 00632896 22 89  
Fax 00632895 52 32  
www.virvaniekuyadom.  
blogspot.com

## À lire, à lire, à lire

### Le nouveau Théo: tout l'univers catholique en un seul livre

Complètement réactualisé et augmenté, le *nouveau Théo* est un ouvrage de référence pour répondre à toutes les questions de la religion catholique et de la foi chrétienne. Cet outil indispensable est le fruit d'un travail d'auteurs de référence, notre évêque Mgr Lalanne et Mgr Dubost, et de plus de 35 spécialistes de toutes disciplines, pour rendre ac-

cessible et compréhensible à tous la Bible, l'Eglise et la Foi. Le prix de lancement est réduit à 49,90€ (au lieu de 59€) jusqu'au 31 janvier 2010. Un beau cadeau pour les fêtes de Noël. Nous vous invitons à **une rencontre avec Mgr Lalanne le samedi 12 décembre à partir de 14h30 à la librairie Siloë**, où il dédicacera le nouveau Théo. (E.D.)



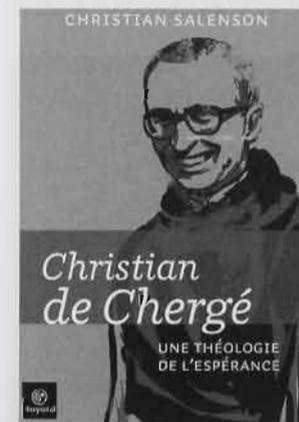
Nouveau Théo, Mame, 49,90 euros.

### Le Prix des Libraires Siloë - Pèlerin 2009

Les librairies Siloë en association avec l'hebdomadaire *Pèlerin Magazine*, viennent de décerner le Prix 2009 à Christian Salenson, pour son livre *Christian de Cherge, une théologie de l'espérance*, paru aux éditions Bayard. Christian Salenson, prêtre du diocèse de Nîmes, et directeur de l'ISTR de Marseille, travaille depuis plusieurs années sur les textes laissés par le Prieur de Notre Dame de l'Atlas, après sa mort. Prieur d'une communauté cistercienne située à Tibhirine, dans l'Atlas algérien, Christian de Cherge fut assassiné avec six autres frères en 1996. Il tenait sa

vocation de moine d'une rencontre avec un ami musulman qui, durant la guerre d'Algérie, l'avait protégé au péril de sa vie lors d'une embuscade. Avec ses frères, sa vocation fut d'être moine au

creuset de la rencontre avec l'Islam. Ses écrits témoignent d'une pensée théologique originale qui montre la fécondité de l'accueil mutuel pour la vie chrétienne et pour l'intelligence de la foi. Christian Salenson nous fait entrer dans cette vie et cette pensée. Il nous montre comment l'expérience d'un petit monastère perdu dans l'Atlas algérien apporte une contribution capitale au dialogue des religions, et aux rapports de l'Islam et du catholicisme. (Hubert Emmerly)



*Christian de Cherge, une théologie de l'espérance* de Christian Salenson, Bayard

## Livres

La librairie Siloë du Mont-Saint-Michel engage sa fidélité au profit du Téléthon

À partir du 1<sup>er</sup> novembre jusqu'au dimanche 6 décembre, la librairie propose une sélection de livres autour des thèmes du handicap et de la bioéthique et s'engage à reverser 5 % de son chiffre d'affaire livres du mois à l'AFM. Des stylos en bois "Téléthon" sont proposés à la vente, de même qu'une urne est mise à la disposition des visiteurs pour leurs dons.

# Téléthon

## Le coup de cœur de la librairie

"Ca" ébranle les cadres, "ça" fait trembler les conventions, "ça" dépasse les limites et prend son envol vers un monde sensible où fleurissent des petits grains de fantaisie et poussent des brins de malice. "Ca", c'est l'handicap, c'est le mot du craintif pour isoler l'incompréhensible. En 16 courts textes, **Petits contes des enfants croqués** donne la parole aux enfants et à leurs perceptions de la différence : comment ils la regardent, la ressentent, s'y adaptent et s'y plongent. Les mots de Tanguy Pay posés comme des caresses sont illustrés des magnifiques portraits

photos de Christophe Smets et des dessins crayonnés de Martial Poussin, papillonnant librement sur les pages en toute légèreté. Dans ce grand album à fleur de peau, tous les sens sont en éveil. C'est un manuel de rééducation à



la tolérance pour les "normaux". C'est un témoignage juste et poétique et un cri de vie et d'amour bouleversant, touchant en chacun de nous ce besoin commun et vital d'aimer et d'être aimé. Un ouvrage à découvrir et partager.

**Petits contes des enfants croqués** de Christophe Smets, Tanguy Pay et Martial Poussin,

## Joies et peines

### Enfants consacrés à Notre-Dame-des-Anges

Alexandre Bravais  
Noah Pareja  
Marie-Laure Vega-Perez  
Oscar Melinda Vega  
Robin Aubry  
Hector Aubry  
Noa Leroy  
Annabelle Rabache  
Mathilde Rabache  
Maëli Marcengo  
Laurine Gautier  
Emma Gautier  
Guillaume Hauqs  
Victoria Beun  
Morgan Moutama  
Théolane Moutama  
Eléa Chaibelaine  
Hugo Chaibelaine  
Jade grenadin  
Zoë grenadin  
Xavier Vogel  
Julie Goyer

Viviana Coyiperez  
Noë Morjon  
Nathanaël Morjon  
Antoine Jores  
Olivier Soula  
Dieuverland Soula  
Medhy Melezan  
Rubben Melezan  
Niels Coulon  
Gabriel Abbassov  
Jessica Abbassov  
François-Marie Giorgetti  
Robert Giorgetti  
Manon-Heloïse Bettolo  
Baptiste Bettolo  
Técia Mbaloula  
Mabonzo  
Resh Mbaloula  
Mankedi  
Axel-Lô Fraudin  
Florence Ethève  
Clément Ethève  
Valentin Gidrol  
Eluan Janon  
Harold Araba  
Andréa Araba  
Clarisse Serandour

Rebecca Douillard  
Joachim Douillard  
Thérèse Douillard  
Raphaël Asdrubal  
Louis Oudjidane  
Rémi Oudjidane  
Arthur Gentosio  
Alexandre Remusat  
Sarah Galisson  
Noah Cros-Duchène  
Manon Vitard

### Défunts recommandés au sanctuaire

Jean Labbé  
André Mortain  
Alfred Féron  
Marie-Thérèse Poisson  
Eric Ostrowska  
Anna Ostrowska  
Jacques Ostrowska  
Wilfrid Ostrowska  
Dario Deler

*Suite page 18*

# Joies et peines (suite de la p. 17)

Shanna Geoffroy  
 Alex Derby  
 Denise Callienghée  
 Jean-Pierre Dimba  
 Joseph Savin  
 Jean-Michel Labarcat  
 Augustine Gelu  
 Alfred Gelu  
 Jacob Okandza  
 Linna Kitapindu-siki  
 Edmond Gobert  
 Lydia Francillette  
 Gratien Francillette  
 Marie Fagnon  
 Urbain Fagnon  
 Patrick Fagnon  
 Océanne Fagnon  
 Michel -Ange Nzé-  
**Mbetsi**  
 Patrick Gourlaouen  
 Christophe Etourny  
 Dany Gautier  
 Marc Rocher  
 Famille Duriez-  
**Duquesne**  
 Famille Robiquet-  
**Hébert**  
 Lucien Bauduin  
 Renée Flament  
 Lucie Champault  
 Michel Bauduin  
 Gaëtan Waelès  
 Michèle Lebellec  
 Marie-Béatrice Mat-  
**sima**  
 Joseph Matsima  
 Pauline Oumba  
 Père Yves  
 Jean Courtade  
 Bertrand Melezan  
 Franciette Louison

Michel Collard  
 Dominique Collard  
 Bertrand Allendorf  
 Joseph Savin  
 Fernand Gougeon  
 Marius Dumas  
 Jean-Louis Dumas  
 Antoinette Clavel-  
**loux**  
 André Collard  
 Jean-François Collard  
 Emilie Celette  
 Paul Collard  
 Marguerite Morel  
 Fernande Morel  
 Pierre Morel  
 Maria Perret  
 Dominique  
**Chassagnol**

Andrew Weal  
 Viviette Castella  
 Wolfgang Keller-  
**mann**  
 Emile Anache  
 Pierre Cochut  
 Désirée Coudin  
 Paulette Ephestion  
 Paul Londas  
 Florence Brice  
 Michel Samee  
 Arlette Sohul  
 Denise Leloup

## L'équipe pastorale du sanctuaire a perdu deux amis cet été

- **M. André Liot** est décédé en juillet à Avranches. Il était membre fondateur et cheville ouvrière de l'association des œuvres catholiques dont il était trésorier depuis sa création. Nous redisons à son épouse Rose-Marie et à chacun de leurs enfants notre amitié et notre prière.

- **Mme Colette Fulchiron** est décédée le 24 juillet. Plus connu sous le nom de Coco, elle était bénévole au sanctuaire depuis 2001 mais amie depuis beaucoup plus longtemps de l'équipe.

Merci André, merci Colette pour votre bénévolat discret et efficace, signe de votre fidèle amitié avec le sanctuaire et avec le Mont-Saint-Michel.

# Abonnement



- oui, je m'abonne aux "Annales du Mont-Saint-Michel"
- oui, j'offre un abonnement

Tarifs: France et DOM, TOM 15 euros  
 Étranger 18 euros

Je règle par chèque bancaire ou CCP à l'ordre de: "Œuvres catholiques du Mont-Saint-Michel"  
 Tous les règlements sont à retourner à l'adresse suivante:  
**Boîte Postale 1**  
**F-50170 Le Mont-Saint-Michel**

Les chèques étrangers sont refusés, seul le mandat international en euros est accepté.

### Bénéficiaire:

Monsieur, Madame, Mademoiselle, autre': .....

Nom: ..... Prénom: .....

Adresse: .....

Code Postal: ..... Ville: .....

Pays: .....

*'Rayez la mention inutile*



## // Le Mont-Saint-Michel

Que d'hommes sont passés sur le mont immobile  
Au péril de la mer  
Son roc et les maçons ont fait qu'il se profile  
Puissant sans être fier;

Il accueille le monde, exigeant les montées,  
L'endurance des cœurs,  
Pour atteindre l'Esprit dont l'âme est habitée  
Dans l'univers pécheur

La victoire des Cieux par lui symbolisée  
Dit le bien sur le mal  
Et qu'il faut la vouloir pour que soit plus aisée  
La marche au sol natal.

*René Saint-Clair, poète*

// *Les Annales*  
**Mont-Saint-Michel**  
Bulletin du pèlerinage et de l'archiconfrérie

**BULLETIN DU PÈLERINAGE ET DE L'ARCHICONGRÈG**  
du sanctuaire du Mont-Saint-Michel  
Maison du Pèlerin - B. P. 1 - 50170  
Le Mont-Saint-Michel - Tél. 02 33 60 14 05  
sanctuaire.saint.michel@wanadoo.fr  
CPPAP: 0211 L 87633

**RESPONSABLE DE LA RÉDACTION:** Père A. Fournier  
**DIRECTEUR DE LA PUBLICATION:** Didier Robiliard  
Dépot légal 2005

**ÉDITEUR:** Bayard Service Edition Ouest  
BP 97 257 - 35 772 Vern-sur-Seiche CEDEX  
Tél. 02 99 77 36 36

bse-ouest@bayard-service.com  
www.bayard-service.com

**SECRÉTAIRE DE RÉDACTION:** Marc Daunay

**MAQUETTE:** Jérôme Nouvion

**IMPRIMERIE:** Le Bon Caractère

//